

POSSIBILITATS DE PRODUCCIÓ AUDIOVISUAL , AVUI

**CURS DE FORMACIÓ I TROBADA PROFESSIONAL AL
REC FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA DE
TARRAGONA**

graella de programació

rec EDICIÓ
ESPECIAL

Festival Internacional de
Cinema de Tarragona

9 - 18 Novembre 2012

www.festivalrec.com

POSSIBILITATS DE PRODUCCIÓ AUDIOVISUAL AVUI

Dissabte 17 de novembre
10,30h a 14,00 h
Sala d'Actes del Museu del Port

10,15h Arribada de participants

10,30h Presentació de la trobada a càrrec de Xavier Garcia Puerto, director del Festival

10,45h- 11,30h Taula 1

“Creació de projectes culturals en terreny advers”

a càrrec de **Jose Miguel Rodriguez**. – Creador i soci principal de la plataforma Kifund, plataforma de crowfunding especialitzada en audiovisual i de **Julio Lamaña** – Secretari General de la Federació Internacional de Cineclubs i CineSud

En José i en Julio ens parlaran de la recerca de nous camins de finançament des de la vessant de les activitats en col·laboració, l'aprofitament de recursos existents, l'expansió per al creixement sostenible o el desenvolupament del procomú en xarxes horitzontals. Analitzarem especialment les plataformes de micromecenatge a través de l'experiència directa de KIFUND.

Pausa-cafè

11,45h a 12,30h Taula 2

“Com continuar el projecte si hi ha variacions en el pressupost original”

a càrrec de **Maja Milos**, jove realitzadora de Belgrad. Amb Klip el seu primer llargmetratge ha guanyat el Tiger Award a la última edició del festival de Rotterdam – i **Borja Cobeaga**, guionista i director és una de les veus més destacades de la comèdia espanyola. Actualment està preparant el seu tercer llargmetratge “Fe d'erratas” sobre el conflicte basc.

Mitjançant exemples fruits de la seva pròpia experiència la Maja i el Borja compartiran amb nosaltres el que significa treballar amb diversos models de finançament i adaptar-se sense perdre nivells de creativitat i l'objectiu final del projecte.

12,30h a 13,00 h Taula 3

“Produïr –amb- la crisi” a càrrec de **Laufey Gudjonsdottir.**,
Directora del Icelandic Film Center

La presència de la directora del Icelandic Film Center, ens ajudarà a comprendre l'explosió d'aquesta petita indústria, i els mètodes emprats per arribar a aquest alt índex de rendibilitat artística i de visibilitat internacional. Sens dubte, un exemple a valorar i un bri d'esperança per a altres indústries nacionals que estan passant per dificultats.

13,00h a 14,00h **Taula rodona. Conversa i interaccions amb el públic assistent.** Modera: Xavi Garcia Puerto

Espai d'una hora i quart dedicat al debat, la pluja d'idees, les preguntes i reflexions tant dels ponents com del públic assistent que segur serà un veritable punt de trobada.